

Ayer se dieron a conocer los Premios Nacionales de Flamenco 1973

El guitarrista Parrilla, único jerezano galardonado

A las ocho de la tarde del día de ayer, en la Cátedra de Flamencología y Estudios Folklóricos Andaluces, e invitados por su presidente, señor Franco Martínez, se nos ofreció una copa de jerez a la Prensa y radio locales, con el fin de dar a conocer el fallo de los Premios Nacionales de Flamenco 1973 que dicha Cátedra concede anualmente.

Estos premios serán proclamados oficialmente el próximo día 8 de junio, en el Teatro Español de Madrid. Consisten en unos preciosos catavinos de plata y unos diplomas acreditativos de estos premios.

El Premio Nacional de Cante en este presente año 1973 ha sido para Rafael Romero, de Andújar (Jaén). El Premio Nacional de Baile, para Faico, de Madrid. El de Guitarra, para Parrilla de Jerez —el único jerezano que en el presente año ha conquistado un Premio Nacional. El de Enseñanza, para Diego del Gastor, residente en Morón de la Frontera. El de Disco, para el titulado «Cantes festeros», de Antonio Mairena. El de «Tablaos», para «Zambra», de Madrid. El de Peñas, para «Tertulia Flamenca de Ceuta». El de Prensa, para Tomás López Castelló, por su página «Aula de Flamencología», que publica en el diario «Noticiero de Cartagena». El de Radio, para «Radio Popular de Huelva», por su programa «Flamenco», de José María Roldán Fernández.

Asimismo, se ha concedido un premio local «Copa Jerez» a Manuel Romero Pantoja, «Romerito de Jerez». Al gran poeta y flamencólogo jerezano, galardonado este año con el Premio Nacional de Literatura, Manuel Ríos Ruiz, se le ha concedido la primera insignia de oro de la Cátedra, por su labor como primer secretario de la misma y sus desvelos en pro del flamenco. También, se ha concedido el ingreso en la «Orden Jonda» al cantaor Rafael

Romero, así como a Faico, a Parrilla y a Diego del Gastor.

En el curso de este mismo acto se nos informó, igualmente, a la Prensa y a la Radio locales de la fecha del III Festival de Flamencología que tendrá lugar en el Teatro Español de Madrid, el próximo día 8 de junio. En él intervendrán todos los artistas que han sido galardonados este año con un Premio Nacional y otros de gran renombre. Asimismo, se nos facilitó el programa de los XI Festivales Flamencos de Jerez que se celebrarán del 3 al 7 del próximo mes de julio. El día 3 se celebrará una cena flamenca, homenaje a Manuel Ríos Ruiz, en el transcurso de la cual se le hará entrega de la insignia de oro que le ha sido concedida este año, como ya les hemos informado. El día 4, habrá Teatro Dramático Flamenco, a cargo del grupo de actores de Radio Popular, con un montaje especial de Pepe Marín sobre poemas de poetas españoles contemporáneos.

El día 5, concierto de guitarra, a cargo de Parrilla de Jerez. El día 6, recital de cante a cargo de Rafael Romero. El día 7, se celebrará la VII Fiesta de la Bulería, en la que actuarán todos los artistas premiados y otros grandes y conocidos artistas jerezanos.

El acto transcurrió en un ambiente de gran cordialidad, en el que —¿cómo no?— todas las conversaciones giraban en torno a ese arte impar al que estos hombres rinden un culto tan especial y desinteresado: el flamenco.

DIARIO DE 31

Anoche se dieron a conocer los premios de la Cátedra de Flamencología

rry, y don Joaquín Caro Romero, de Sevilla.

En la segunda parte, hablará el mantenedor de esta gala poética, don Francisco Montero Galvache, y seguidamente la reina impondrá a don José María Pemán la insignia de oro del Grupo Literario Sherry.

Finalmente, la reina, damas, poetas y mantenedor firmarán unas botas de vino, en recuerdo del acto, en una nave bodeguera ubicada dentro del recinto y se servirá un "jerer" en honor de los invitados.

PREMIOS DE LA CÁTEDRA DE FLAMENCOLÓGIA

En el transcurso de una rueda de prensa celebrada en la sede de la Cátedra de Flamencología, en Jerez, fueron dados a conocer, ayer noche, los premios nacionales de flamenco. Presidió la reunión el titular de esta entidad, Juan de la Plata, y asistieron también los miembros de la cátedra.

Como se sabe estos premios han sido instituidos para premiar no sólo la labor de los artistas sino la labor más destacada en favor de las distintas facetas del arte flamenco.

Los premios de la temporada 72-73 han sido concedidos de la siguiente manera:

Cante, a Rafael Romero; baile, Faico; guitarra, a Parrilla de Jerez; enseñanza, a Diego de El Gastor; disco, al titulado, "Cantes festeros de Antonio Mairena", de Ariola; tablaos, a Zambra, de Madrid; peñas, a la Tertulia Flamenca de Ceuta; prensa, a Tomás López Castelo, de La Unión, Murcia; y radio, a Radio Popular de Huelva, por su programa flamenco, del que es autor José María Roldán.

Aparte de todos estos galardones, que se conceden por votación entre los miembros de la cátedra y su consejo asesor, esta entidad ha concedido su primera insignia de oro al poeta y flamencólogo Manuel Ríos Ruiz, premio nacional de Literatura 1972, por su labor en pro del arte flamenco a través de distintas publicaciones.

La Copa Jerez le ha sido concedida al cantaor Manuel Romero Pantoja "Romerito de Jerez". También se concede el ingreso este año en la Orden Jonda de la cátedra al cantaor Rafael Romero y al bailar Faico y los guitarristas Parrilla de Jerez y Diego de El Gastor.

El día 8 de junio, estos premios serán proclamados oficialmente en el Teatro Español de Madrid, dentro del Tercer Festival de Flamencología.

Finalmente diremos que los XI Festivales Flamencos de Jerez se celebrarán del 3 al 7 de julio y culminarán con la Gran Fiesta de la Bulería, dedicada al desaparecido Manolo Caracol.